

An impressionistic painting of a woman in a white dress, possibly by J.M.W. Turner, with a focus on light and color. The woman is seated, and the background is a mix of green and yellow. The style is loose and expressive, with visible brushstrokes.

מוזיאוני חיפה
שישה מוזיאונים במסגרת אחת



הסמוריו במוזיאון

קורסי אמנות
במוזיאוני חיפה

אמנות • תרבות יפן • סדנאות

2027-2026

קורס ציור / בהנחיית רות שצמן

ימי ראשון | 10:00-13:00 | 23 מפגשים | החל מה-18.10.26
החממה לאמנות מקום, סמוך למוזיאון חיפה לאמנות, רח' שבתאי לוי 24

הקורס מתמקד בציור מתוך התבוננות במודל חי, טבע דומם ונוף ובתרגום המציאות למושגים ציוריים - תוך חשיפת המשתתפים לארגו כלים למלאכת הציור, לימוד מהמאסטרס ועיבוד מעמיק של יסודות הרישום. במעבר שבין ההתבוננות לציור נלמד עקרונות של קומפוזיציה וסינון של עיקר מטפל. נעשיר את הידע בסוגי קו וכתם, ערבובי צבע, שימוש בסכין פלטה ואפקטים של חומר על מצע - ונתנסה בהפיכת המציאות לצורות מופשטות שמהן ניתן להרכיב מחדש.

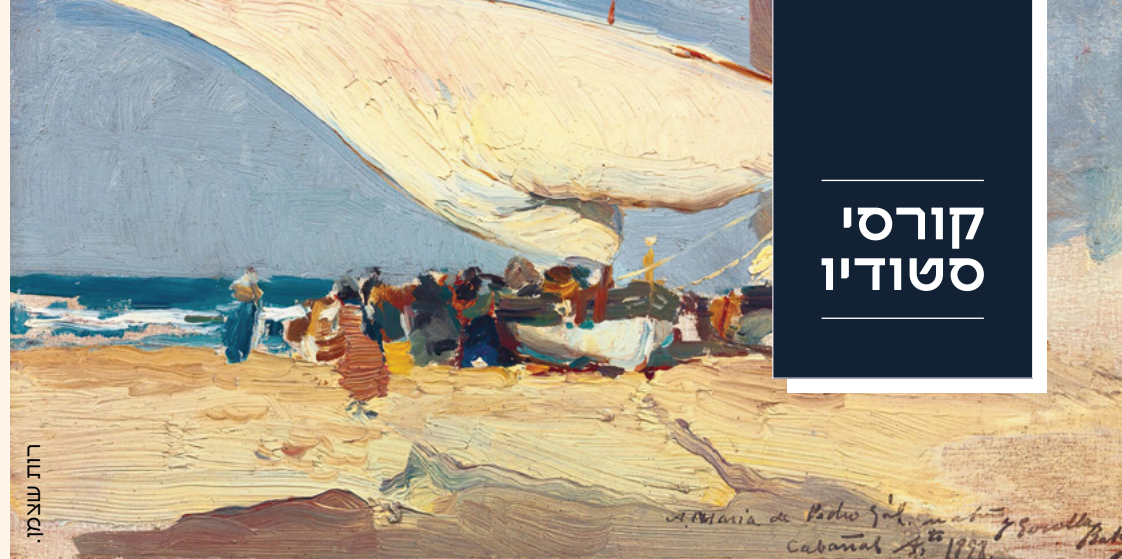
רות שצמן, אמנית ומורה מנוסה המציגה בתערוכות יחיד וקבוצתיות. בוגרת המכון לאמנות במכללה האקדמית אורנים, בוגרת מאסטר קלאס בבי"ס JSS Jerusalem Studio School של ישראל הירשברג.

* הקורס אינו כולל ציוד וחומרים, רשימת ציוד תשלח עם ההרשמה לקורס.



עלות השתתפות:
₪ 3,800
בהרשמה מוקדמת:
₪ 3,420

רות שצמן



קורסי
סטודיו

קורסים וסדנאות למבוגרים ונוער

במוזיאוני חיפה 2026-2027

מוזיאוני חיפה מזמינים את אוהבי התרבות והאמנות להשתתף במגוון סדנאות, קורסים וכיתות אמן בסביבת המוזיאונים ברחבי העיר. הקורסים מועברים על ידי אמנים, מרצים ואנשי מקצוע מובילים וכוללים הדרכה והכוונה המתאימים למתחילים ולבעלי ניסיון כאחד. זוהי הזדמנות להרחיב אופקים, להעמיק ביצירה ולהכיר עולמות תוכן מגוונים, בסביבה אמנותית ומקצועית.

הרשמה לקורס (שנתי בלבד) מזכה במינוי שנתי יחיד למוזיאוני חיפה
הרשמה מוקדמת עד התאריך 1.9.2026 מזכה ב-10% הנחה!



לפרטים נוספים
סרקו את הקוד <<

לייעוץ:

courses@hms.org.il | 077-2729711

להרשמה:

04-6096800 | 077-3638497 | 04-6558121

קורס ציור משלב טכניקות בהשראת סצנות קולנועיות / בהנחיית הילה חסין

ימי חמישי | 17:00-20:00 | 4 מפגשים | החל מה-5.11.26
בית קיש, סמוך למוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית, שדרות הנשיא 89

בקורס נצא למחקר ציורי בעקבות הדימוי הקולנועי ונשאל מה יוצר תחושת מרחב, אווירה וזיכרון של זמן ומקום. נעבוד בשלושה מדיומים - רישום בעפרון, צבעי מים ואקריליק כדי להבין איך כל אחד מהם משנה את אופי הדימוי ונלמד כיצד קו, כתם, צבע ואור מייצרים רגש ונרטיב חזותי.

הקורס שם דגש על תהליך חקירה שבו טעויות, מקריות ושינויים הם חלק מתהליך היצירה - מתוך סצנות של סיפור ומסתורין נתנסה ונשחק בין תכנון לגילוי, בין שליטה לשחרור, ונאפשר לחומר להוביל אותנו למקומות לא צפויים. מתאים לכל הרמות.

הילה חסין, ציירת, מטפלת באומנות וחלק מפרויקט הנביאים בי"ס לאומנות. בוגרת הסדנה לציור ורישום ירושלים והחוג לקולנוע באוניברסיטת תל אביב. מלמדת ציור בדגש על תהליכי יצירה.

* עלות הסדנה כוללת חומרים.



הילה חסין

עלות השתתפות:
₪ 740
בהרשמה מוקדמת:
₪ 666

קורס רישום / בהנחיית שלו גיל

ימי רביעי | 17:00-20:00 | 16 מפגשים | החל מה-14.10.26
החממה לאמנות מקום, סמוך למוזיאון
חיפה לאמנות, רח' שבתאי לוי 24

קורס לכל הרמות - מתחילים ומנוסים כאחד. בשיעורים נלמד להכיר את הכלים הפיזיים והמחשבתיים, ואת דרכי החשיבה שיעזרו ליצור לפענח את המרחב והכללים המעצבים אותו, כמו: אור, פרספקטיבה וקומפוזיציה. קורס דינמי שמטרתו לפתח מיומנויות רישום מתקדמות תוך פיתוח קשר עין-יד בעזרת כלים בסיסיים ולבחון את מקום היום-יומי, האקראי והפיזי.

שלו גיל, בוגר המחלקה לתקשורת חזותית עם התמחות באיור, בית הספר "מוסדרה" ע"ש נגד. בוגר קורס תחריט והדפס, סדנת ההדפס ירושלים.
www.shalevgil.com

* הקורס אינו כולל ציוד וחומרים, רשימת ציוד תשלח עם ההרשמה לקורס.

עלות השתתפות:
₪ 2,600
בהרשמה מוקדמת:
₪ 2,340



שלו גיל

קורסים בנושא תרבות יפן

/ ריקה טאקאקי עיני

בית קיש, סמוך למוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית,
שדרות הנשיא 89

יפנית למתחילים

ימי שלישי | 18:30-17:00 | 23 מפגשים | החל מה-6.10.26

הקורס פותח עולם לשפה היפנית מהיסוד - ממבנה השפה והאותיות (הירגנה וקאנג'י) ועד משפטים שלמים, שמות תואר ופעלים. לצד הלימוד הלשוני, נעמיק בעולם התרבות היפנית: אורחות חיים, נימוסים ומנהגים עסקיים, מסורת וחברה עכשווית.

יפנית למתחילים - קורס מיוחד לנוער

ימי שלישי | 16:45-15:45 | 23 מפגשים | החל מה-6.10.26

נכיר את המבנה הכללי של השפה ונתחיל במשפטים בסיסיים עם שמות עצם - לצד לימוד ההירגאנה והקאנג'י. משם נעבור למבני משפטים נוספים, שמות תואר, ולבסוף פעלים. לאורך הקורס נקרא דיאלוגים המשלבים את המבנים הדקדוקיים ואוצר המילים החדש, ונכיר את יפן מקרוב: מנהגים יומיומיים ועסקיים, סגנון חיים, חגים ותרבות עשירה.

הקורס מתאים במיוחד לבני נוער שמתעניינים ביפן - אנימה, מנגה, אנימציה, אוכל ותרבות ייחודית - וחולמים להבין את השפה שמאחורי הכל.

יפנית למתקדמים

ימי שלישי | 20:00-18:30 | 23 מפגשים | החל מה-6.10.26

במהלך הקורס נרחיב את הלמידה של השפה היפנית, נשכלל את יכולות הביטוי בעל פה של היפנית המודרנית המדוברת ואת השליטה בדקדוק. נלמד על מפות קאנג'י, הגייה ומבטאים יפנים, ונתרגל מיומנויות של שיחות האחד עם השני. הקורס מיועד לבעלי רמה בסיסית ביפנית ולבוגרי קורס המתחילים.

* הסדנאות אינן מוגשות.

עלות השתתפות:
₪ 2,900
בהרשמה מוקדמת:
₪ 2,610

עלות השתתפות:
₪ 2,500
בהרשמה מוקדמת:
₪ 2,250

עלות השתתפות:
₪ 2,900
בהרשמה מוקדמת:
₪ 2,610



חממת חימר | סטודיו פתוח לקרמיקה

/ תמר שמיר

ימי שני | 17:00-20:00 | 23 מפגשים | החל מה- 9.11.26
החממה לאמנות מקום, סמוך למוזיאון חיפה לאמנות, רח' שבתאי לוי 24

חממת חימר היא מרחב פתוח ליצירה, המיועד לכל מי שמבקש לעצור לרגע את שגרת היום, להיפגש עם החומר ולהנות מתהליך של התנסות, מחקר ויצירה. הסטודיו מתאים לבעלי ניסיון בקרמיקה וגם למי שמבקשים להתנסות לראשונה ולעבוד עם חימר בסביבה תומכת ומזמינה.

במהלך המפגש תוכלו לעבוד בקצב האישי שלכם ושלכן, לפתח רעיונות, להתנסות בטכניקות שונות וללמוד מתוך העשייה. כל משתתף ומשתתפת מקבלים ליווי אישי, בהתאם לרמת הניסיון ולקצב העבודה שלהם, כך שכל אחד ואחת יוכלו למצוא את הדרך הייחודית ליצירה בחימר.

מוזמנים ומוזמנות להצטרף לשלוש שעות של יצירה, השראה ומפגש עם החומר במרחב שמאפשר לעצור, להתנסות, ללמוד וליהנות מתהליך היצירה.

הסטודיו מלווה בהנחיה ובהדרכה מקצועית של **תמר שמיר**, בוגרת המחלקה לקרמיקה במכון לאמנויות תלחי, בעלת ניסיון בהוראת קרמיקה למבוגרים, ילדים ובני נוער במסגרות מגוונות. בעלת "סטודיו קומי" לקרמיקה והדפס בחיפה, אוהבת ללמד ולהזכיר איך בחימר צריך שוב ושוב ושוב לנסות.

* המחיר כולל ציוד וחומרים.

עלות השתתפות:

₪ 4,400

בהרשמה מוקדמת:

₪ 3,960



* המחיר כולל ציוד וחומרים.

דיאלוג בחומר | קורס משולב קרמיקה וזכוכית

/ תמר דרוד

ימי ראשון | 17:00-20:00 | 12 מפגשים | החל מה- 15.11.26
סדנת זכוכית וקרמיקה במוזיאון הימי הלאומי, דרך אלנבי 198

מה קורה כשאדמה וחול נפגשים בחום גבוה? בקורס ייחודי זה נצא למסע מרתק בין שניים מהחומרים העתיקים ביותר בתרבות האנושית, חימר וזכוכית. נחקור את הקשר ביניהם, את ההבדלים המפתיעים ואת האפשרויות היצירתיות שנפתחות כשהם נפגשים. דרך עבודה ידנית בחימר נכיר טכניקות מסורתיות כמו פינצ'ינג, עבודה במשטחים, תבניות לחיצה, טקסטורות, חריטה וצביעה. נלמד כיצד ליצור כלים ואלמנטים קרמיים שימשו אותנו כבסיס לעבודה בזכוכית. במקביל, נצלול לעולם הזכוכית ונכיר טכניקות של פיוזינג, סלמפינג ופה דה-ור, עבודה במשטחי זכוכית, אבקות, צבעים וחומרים משולבים.

במהלך הקורס נתנסה במפגש שבין שני העולמות: שילוב זכוכית בתוך כלי קרמיקה, יצירת משטחי זכוכית רב-שכבתיים, עבודה עם טקסטורות ודימויים, ושימוש בחומרים אורגניים ליצירת עבודות אישיות ומקוריות.

זהו קורס של חקירה, ניסוי וגילוי, המשלב מסורת עתיקה עם שפה עכשווית. נלמד להקשיב לחומר, להבין את התהליכים שהוא עובר בתנור, וליצור עבודות המשלבות את החוץ והעומק של החימר עם השקיפות והאור של הזכוכית.

הקורס מתאים לכל מי שסקרנים להעמיק בעולם החומר, להתנסות בטכניקות חדשות ולפתח שפה יצירתית אישית.

תמר דרוד, אמנית רבת-חומית, בוגרת המחלקה לקרמיקה וזכוכית בבצלאל ובית הספר לתאטרון חזותי. סטודנטית לתואר שני בתכנון אורבני בבצלאל. יוצרת מתוך החומר, אוהבת לשחק, לנסות ולחקור חומרים.

עלות השתתפות:

₪ 2,700

בהרשמה מוקדמת:

₪ 2,430



"אלף הדפסים לך אהובתי" קורס הדפס משולב על חימר ועל נייר

/ בהנחיית חן חנה גונדר ותמר שמיר

ימי רביעי | 17:00-20:00 | 12 מפגשים | החל מה-11.11.26

הסדנאות מתקיימות בשני מוזיאונים:

סדנת הקרמיקה - החממה לאמנות מקום, רח' שבתאי לוי 24

סדנת ההדפס - מוזיאון הרמן שטרוק, רח' ארלוזורוב 23

מוזמנים ומוזמנות למסע יצירה ייחודי המהווה בין עולם הקרמיקה לעולם ההדפס. בקורס צבעוני ומעורר השראה של סדנת הקרמיקה בחממה לאמנות מקום וסדנת ההדפס במוזיאון הרמן שטרוק, נגלה כיצד טכניקות הדפס מנייר מקבלות חיים חדשים על גבי חימר.

במהלך 12 מפגשים נחקור, נתנסה וניצור בטכניקות מגוונות: הדפס עיתון, הדפס מגלופות סול, הכנת חותמות וגלגלות פטרנים מחימר, הדפס רשת קרמי, עבודה בשכבות ובטקסטורות, וכן הדפסים בהשראת עולם התחריט והדפוס המסורתי. נלמד כיצד לשלב דימויים, צבע וחומר ליצירת כלים, אריחים ומשטחים קרמיים בעלי שפה אישית.

הקורס יתקיים בסדנת הקרמיקה בחממה לאמנות מקום, ובסדנת ההדפס במוזיאון הרמן שטרוק, שם כל אחת ואחד יכין סדרת הדפסים אישית להדפסה על חימר. נתנסה בהדפס משי ובהדפס תחריט דרך מכבש, ונשאף השראה מעולם ההדפס על נייר אל תוך העבודה בחימר.

"אלף הדפסים לך אהובתי" הינו קורס של חקירה, משחק והתנסות, מקום להתלכלך, לגלות ולפתח שפה יצירתית חדשה. הקורס מתאים לכל הרמות, ובסיומו תצאו עם טכניקות חדשות, כלים מעשיים ועבודות מקוריות שנוצרו מתוך המפגש בין הדפס לקרמיקה.

חן חנה גונדר, בוגרת המחלקה לתקשורת חזותית בצלאל והמחלקה לעיצוב קרמי בבית הספר לאמנות הקובייה. מתמחה בהדפס על נייר ועל חימר. מלמדת כמה חשוב להתלכלך ולהתנסות בלי לדעת מה יצא בסוף.

תמר שמיר, בוגרת המחלקה לקרמיקה במכון לאמנויות תל-חי, בעלת ניסיון בהוראת קרמיקה למבוגרים, ילדים ובני נוער במסגרות מגוונות. אוהבת ללמד ולהזכיר איך בחימר צריך שוב ושוב לנסות.



ג'ני כצור.



ג'ני כצור.

עלות השתתפות:
₪ 2,500
בהדשמה מוקדמת:
₪ 2,250

חנה ותמר בעלות "סטודיו קומי" להדפס וקרמיקה בחיפה, אוהבות לשתף ידע ולא לשמור על טכניקות ומתכונים בסוד.

קורס טכניקות הדפס

/ בהנחיית ליאב שופן

ימי חמישי | 17:00-20:00 | 12 מפגשים | החל מה-26.10.22
סדנת ההדפס במוזיאון הרמן שטרק, רח' ארלוזורוב 23

קורס מקיף המשלב בין שליטה בטכניקות קלאסיות לבין חקירה אמנותית עכשווית. הקורס בנוי כסדרת יחידות לימוד המאפשרות היכרות מעמיקה עם מגוון שפות גרפיות, ומסתיים בפרויקט אישי המביא לידי ביטוי את סל הכלים שנרכש לאורך השנה.

ליאב שופן, אמן הדפס ידני וחוקר בתחום, המציג את עבודותיו בישראל ובעולם (קופנהגן, טאיוואן) כרכז המוזיאון, ליאב משלב בין ידע טכני רב לבין תשוקה לחומר, ומלווה את המשתתפים בגילוי השפה הייחודית של ההדפס הידני.

מבנה הקורס

תחריט - נצלול אל עולם הקו והטונאליות. נלמד את עקרונות החריצה הישירה והעבודה על לוחות מתכת או פרספקס, תוך התנסות ביצירת עומק, טקסטורות רישומיות והדפסה במכשש אמן.

לינולאום - התמקדות בטכניקת הבלט ובשפת הכתם. נלמד לעבוד עם כלי גילוף, לחקור יחסי מסה וחלל, וליצור קומפוזיציות גרפיות חזקות בעלות ניגודיות גבוהה.

מוקוליטו - היכרות עם 'ליטוגרפיה על עץ' - טכניקה ייחודית המשלבת בין עולם הציור להדפס. נלמד לנצל את תכונות העץ כבסיס להדפס שטוח, המאפשר עבודה חופשית וציורית לצד הטקסטורה הטבעית של הלוח.

* הקורס כולל ציוד וחומרים. ** הסדנה אינה מונגשת.

עלות השתתפות:

₪ 2,800

בהרשמה מוקדמת:

₪ 2,520



מועדון טרום- בכורה

מפגשי
הרצאה וסרט

בואו לצפות לפני כולם בסרטי איכות,
בהקרנות טרום-בכורה המשולבות עם
הרצאות מבוא מפי מיטב המרצים ומבקרי
הקולנוע. בכל חודש יוקרן סרט איכות
חדש טרום שחרורו הרשמי, בליווי הרצאה
שתעסוק בהקשריו השונים.

15.4.27	22.10.26
27.5.27	19.11.26
24.6.27	24.12.26
22.7.27	21.1.27
26.8.27	18.2.27
	18.3.27

**ימי
חמישי
19:00**

מחיר כרטיס: 80 ש"ח
מחיר כרטיס **לאזרח ותיק: 75 ש"ח**
מינוי פתוח ל-5 **מפגשים: 350 ש"ח**
מינוי פתוח ל-5 **מפגשים, לאזרח ותיק: 262.5 ש"ח**



מידע על כל סרט
יוצג באתר מוזיאוני חיפה
כ-3 שבועות לפני ההקרנה:
www.hms.org.il

**סדנאות
חד-
פעמיות
במוזיאוני
חיפה**



לצד הקורסים השנתיים, מוזיאוני חיפה מציעים סדנאות חד-פעמיות - מפגשים יצירתיים
ומרוכזים המוקדשים לחומרים וטכניקות מגוונות ומעמיקות, בהנחיית אנשי מקצוע,
אמנים, מורים ומרצים.
הסדנאות מתעדכנות לאורך כל השנה באתר המוזיאונים, בהתאם לעונות, חגים, תערוכות
מתחלפות ואירועים מיוחדים.

מוזמנים לעקוב ולהתעדכן באתר שלנו:

www.hms.org.il

לקבלת ייעוץ ומידע נוסף:

courses@hms.org.il | 077-2729711

